



Poppy and Pierre Salinger
Foundation

"We must never forget that Art is not propaganda,
It is a form of truth"
John F. Kennedy

Communiqué de Presse :

Les Expositions de l'été 2018
La 15^{ème} édition des expositions de sculptures monumentales
dans les jardins du Musée Pierre Salinger à la Bastide Rose.
Du 10 juin au 15 octobre 2018

«DE L'AMOUR»

47 sculpteurs et plasticiens :

Julien ALLEGRE / Philippe BERRY/ Joël CANAT / Amélie CHABANNES / Gina COPPENS
Dominique COUTELLE / Parvine CURIE / Jean DAVIOT / Karine DEBOUZIE / Karl-Heinz DIEGNER
Nicolas ERES / Christine FERRER / Christiane FILLIATREAU / Frédérique FLEURY
Odile de FRAYSSINET / Sybille FRIEDEL / Francesca & Raymond GUERRIER
Francis GUERRIER / Edith GUILLAUME / Stéphane GUIRAN / Horst HAACK / Albert HETTINGER
JONONE / René KÜNG / Yvette de LA FREMONDIERE / Elise MORIN
Marc NUCERA / Anne et André PHAREL / Nell et Domingo POLITI / Patrice POUTOUT
Stéphanie RAYMOND / Claudia ROGGE / Vera RÖHM / Daniel ROMANI / Niki de SAINT PHALLE
Jacques SALLES / Manuel SERRANO
François STAHLY / Charles STRATOS / Flavie VAN DER STIGGHEL
Eva VORFLED / Michel WOHLFAHRT / Mâkhi XENAKIS / Placide ZEPHYR

Depuis 2004, date de sa création par Pierre Salinger, la Fondation accueille des sculpteurs et plasticiens pour une exposition de l'été. De nombreux artistes de renommée internationale ainsi que des artistes locaux et régionaux ont pu bénéficier du lieu exceptionnel encadrant ce Moulin le long de la Sorgue, la rivière mythique.

Pour 2018, il a semblé important de fêter un événement majeur dans les sociétés occidentales : le cinquantenaire de l'année 1968, cette année qui fit preuve de forces subversives et révolutionnaires espérant une transformation utopique de la société par l'Amour; et même si ce rêve ne s'est pas réalisé, ce rejet total de la construction politique, sociale et culturelle eut un profond effet sur le monde d'aujourd'hui, en influençant et en encourageant le développement des mouvements, gais et lesbiens, des droits civils, du féminisme, de l'environnement et du "New Age"... en ouvrant l'usage de la drogue, du sexe jusqu'à la méditation et même le mysticisme
Ce mouvement est particulièrement illustré par la chanson au succès interplanétaire "All you need is love..." par les Beatles.

L'on peut dire avec Albert Camus, dans *L'Envers et l'Endroit*
« Il n'y a que l'amour qui nous rende à nous-mêmes ».

Chacun des artistes que nous exposons a illustré son concept depuis la "Venus sourire" de Dominique Coutelle, à la "Grande Venus" de François Stahly, de "la Mère Forteresse" de Parvine Curie à "l'Oiseau Amoureux" de Niki de Saint Phalle aux "Oiseaux Amoureux" de Francis Guerrier, à la Chrysalide de Stéphane Guiran au "Couple" d'Albert Hettinger et à la "Porte du Paradis" de Jean Daviot, sans oublier l'hommage à *Sultan* le dernier rhinocéros blanc avec "La Force du Soleil" de JONONE...



Poppy and Pierre Salinger
Foundation

*" We must never forget that Art is not propaganda,
It is a form of truth"*
John F. Kennedy

Vernissage le **Samedi 9 juin à partir de 15h30**

en présence des artistes,

des membres de l'association,

A La Bastide Rose

99, chemin des Croupières, par le chemin des Coudelières 84250 Le THOR.

La Fondation "Poppy et Pierre Salinger" accueille depuis 2004 des sculpteurs et plasticiens, de renommée internationale, et contribue également à l'émergence d'artistes régionaux.

La Fondation est soutenue par la Région PACA, le Département de Vaucluse, la Mairie du Thor, et les membres de l'Association.

Merci de relayer cette information et de bien vouloir me signaler votre présence à la conférence de presse.

Vous pourrez à cette occasion échanger avec les artistes sur leur travail et leur projet artistique.

Pour de plus amples informations :
Muriel FORET
Chargée de communication - relations presse.
T 06 09 68 50 16.